

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1^{ος} ΠΑΛΛΕΣΒΙΑΚΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΣΤΗΝ ΠΟΙΗΣΗ (Αφιερώνεται στον ποιητή Τίτο Πατρίκιο)

ΦΟΡΕΑΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ: Πρότυπο ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης του Πανεπιστημίου Αιγαίου

Υπεύθυνη επικοινωνίας: Βασιλεία Χατζηβασιλείου (ΠΕ02), Αγ. Ιωάννη Καλυβίτη 19, vassiliah@sch.gr, 139vas@gmail.com, τηλ. 6974473396

ΤΙΤΛΟΣ: «... εκεί απάνω σε βρίσκει η ποίηση»

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ – ΘΕΜΑ

Ο 1^{ος} Παλλεσβιακός Μαθητικός Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής στην ποίηση διοργανώνεται στο πλαίσιο του Ομίλου Δημιουργικής γραφής «Στο λογοτεχνικό Εργαστήρι... με τον Τίτο Πατρίκιο», ο οποίος λειτουργεί στο Πρότυπο ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης του Πανεπιστημίου Αιγαίου κατά την τρέχουσα σχολική χρονιά, με υπεύθυνη εκπαιδευτικό την κ. Βασιλεία Χατζηβασιλείου (ΠΕ02).

Θέμα του διαγωνισμού είναι «**Όταν ερωτεύεσαι, όταν αγαπάς... εκεί απάνω σε βρίσκει η ποίηση**». Οι μαθητές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης καλούνται να εκφράσουν τα συναισθήματα, τις σκέψεις και τα βιώματά τους ποιητικά μέσω δημιουργικής γραφής σχετικά με το θέμα του έρωτα και, γενικότερα, της αγάπης σε κάθε μορφή της, ένα θέμα που απασχολεί διαχρονικά τους εφήβους και εμπνέει ποιητικά. Οι συμμετέχοντες/ουσες μαθητές/τριες θα επιλέξουν την πτυχή και την οπτική που τους ενδιαφέρει (π.χ. φιλική αγάπη, ερωτική αγάπη, χωρισμός, προδοσία...), ενώ προαιρετικά μπορούν να εμπνευστούν και να αξιοποιήσουν ως αφορμή ή εντός της ποιητικής δημιουργίας τους σχετικούς στίχους του Τίτου Πατρίκιου που θα τους δοθούν εκ των προτέρων στο πλαίσιο του Διαγωνισμού.

Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ

Στους μαθητές όλων των τάξεων των Ημερήσιων Γυμνασίων και Ημερήσιων ΓΕ.Λ., των Πρότυπων - Πειραματικών Γυμνασίων και Λυκείων, καθώς και στους μαθητές των Μουσικών σχολείων Λέσβου.

ΟΡΟΙ – ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Ο μαθητικός διαγωνισμός θα υλοποιηθεί **εκτός ωρολογίου προγράμματος** την Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης (21 Μαρτίου 2022) και είναι αφιερωμένος στον ποιητή Τίτο Πατρίκιο. Από την ημερομηνία έκδοσης της Προκήρυξης του διαγωνισμού και ως την ημέρα υλοποίησής του οι μαθητές/τριες έχουν τον χρόνο να επιλέξουν το επιμέρους θεματικό κέντρο και να προετοιμαστούν. Τα μαθητικά ποιητικά κείμενα πρέπει να είναι ανέκδοτα και αδημοσίευτα.

Οι μαθητές/τριες που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό πρέπει να δηλώσουν το ενδιαφέρον τους και να αποστείλουν στο mail της υπεύθυνης εκπαιδευτικού κ. Βασιλείας Χατζηβασιλείου τα ακόλουθα στοιχεία: ονοματεπώνυμο,

σχολείο φοίτησης, τάξη – τμήμα, ψευδώνυμο συμμετοχής. Το mail πρέπει συνοδεύεται από υπεύθυνη δήλωση του γονέα – κηδεμόνα ότι συναινεί στη συγκεκριμένη συμμετοχή. **Η υποβολή των ζητούμενων στοιχείων θα γίνεται από 15/03/22 έως και 20/03/22.** Δηλώσεις συμμετοχής που υποβλήθηκαν με οποιονδήποτε άλλον τρόπο ή εκπρόθεσμα δεν θα ληφθούν υπόψη.

Κάθε συμμετέχων/ουσα μπορεί να λάβει μέρος με μια ατομική συμμετοχή - ένα ποιητικό κείμενο (έως 50 στίχοι), το οποίο θα αναρτήσει τη **Δευτέρα 21 Μαρτίου 2022 και ώρα 15.00 – 24.00**, στην ηλεκτρονική διεύθυνση padlet, που θα του έχει αποσταλεί μέσω mail. Για την ανάρτηση πρέπει να χρησιμοποιήσει το **ψευδώνυμο** που έχει δηλώσει στο mail. Δεν υπάρχει περιορισμός ως προς τον αριθμό των συμμετεχόντων από το ίδιο σχολείο.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ - ΒΡΑΒΕΙΑ

Η αξιολόγηση των μαθητικών κειμένων θα γίνει από πενταμελή επιστημονική επιτροπή κριτών κατά το διάστημα **από 22 Μαρτίου έως 30 Μαρτίου 2022** και τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν μέσω mail σε όλους τους συμμετέχοντες και όλες τις συμμετέχουσες. Τα ονόματα των νικητών και τα διακριθέντα έργα θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Πρότυπου ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Θα απονεμηθούν **τρεις διακρίσεις** για έργα των μαθητών Γυμνασίου και τρεις διακρίσεις για έργα των μαθητών Λυκείου. Θα απονεμηθούν και αντίστοιχοι Ειδικοί Έπαινοι Διάκρισης στους μαθητές και μαθήτριες που θα καταλάβουν την τέταρτη θέση διάκρισης. Οι μαθητές/τριες που θα τύχουν διάκρισης θα λάβουν ως επιπρόσθετο έπαθλο ποιητικές συλλογές του Τίτου Πατρίκιου.

Τα διακριθέντα έργα θα συμπεριληφθούν στο 1^ο τεύχος του ψηφιακού περιοδικού του Ομίλου Δημιουργικής Γραφής του Πρότυπου ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης, που είναι αφιερωμένο στον ποιητή Τίτο Πατρίκιο και θα εκδοθεί στο τέλος της σχολικής χρονιάς.

ΑΛΛΟΙ ΟΡΟΙ – ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ

- Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στον διαγωνισμό δεν προϋποθέτει ούτε συνεπάγεται οποιαδήποτε οικονομική επιβάρυνση.
- Ο φορέας διοργάνωσης αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και δεσμεύεται ότι θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.
- Η συμμετοχή των μαθητών/-τριών είναι προαιρετική και απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων/κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους.
- Δε θα προκύψουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον διαγωνισμό ή για άλλον, από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.) και η χρήση των έργων θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.
- Θα ζητηθεί Υπεύθυνη Δήλωση από τον/την ασκούντα/ασκούσα την επιμέλεια του μαθητή ή της μαθήτριας ότι δέχεται να δημοσιευτεί το έργο του μαθητή ή της μαθήτριας στην ιστοσελίδα ή στο ψηφιακό περιοδικό, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.
- Η δήλωση συμμετοχής στον διαγωνισμό συνιστά ρητή αποδοχή των όρων του.

Ως μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής του διαγωνισμού ορίζονται (κατά αλφαβητική ακολουθία) τα εξής:

1. Βασιλική Θωμαΐδη, Χημικός, Αναπλ. Υποδιευθύντρια του Πρότυπου ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης
2. Αντώνιος Νείρος, Πληροφορικός, Αναπλ. Διευθυντής του Πρότυπου ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης
3. Βασιλεία Χατζηβασιλείου, Φιλολόγος του Πρότυπου ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης, Υπεύθυνη εκπαιδευτικός του Ομίλου Δημιουργικής Γραφής

Ως τακτικά μέλη της κριτικής επιτροπής αξιολόγησης του διαγωνισμού ορίζονται (κατά αλφαβητική ακολουθία) τα εξής:

1. Αικατερίνη Καλφοπούλου, Μαθηματικός, συγγραφέας, μεταπτυχιακές σπουδές στην Εκπαίδευση, ΣΕΕ 1^{ου} ΠΕ.Κ.Ε.Σ Β. Αιγαίου
2. Ευθυμία Ντασκαγιάννη, Καθηγήτρια Αγγλικής Γλώσσας, Διευθύντρια του ΣΔΕ Ναυπλίου, μεταπτυχιακές σπουδές στη Δημιουργική Γραφή
3. Αρτεμησία Παππά, Φιλολόγος του Πρότυπου ΓΕ.Λ. Μυτιλήνης
4. Ανδρονίκη Σαββέλη, Φιλολόγος του Γυμνασίου Αγιάσου, M.Sc. στην Πολιτισμική Πληροφορική και Επικοινωνία
5. Βαρβάρα Σπίνουλα, Φιλολόγος, επίκουρος καθηγήτρια ελληνικής φιλολογίας στη ΣΣΕ, διδακτορικές σπουδές στην επική ποίηση της ύστερης αρχαιότητας